
Täienduskoolituse õppekava: Adobe Photoshop: fototöötlus ja disain

Õppekavarühm

0211 audiovisuaalsed tehnikad ja meedia tootmine

Õppe kogumaht ja õppe ülesehitus

Kursuse juhendatav osa on 27 akadeemilist tundi. Õppetunnid toimuvad kord nädalas, 3 akadeemilist tundi korraga, kokku 9 nädala jooksul. Harjutuste ja iseseisvate tööde ligikaudne maht on 32 tundi. Kursuse maht on kokku 2 EAP.

Sihtgrupp ja õppe alustamise tingimused

Sihtgrupp - koolitus sobib fotograafidele ja fotograafiahuvilistele, turundajatele, sotsiaalmeedia haldajatele, ettevõtjatele, sisuloojatele, veebilehtede ja e-poodide haldajatele, disainihuvilistele ning teistele, kes vajavad oma töös fotode töötlemise ja visuaalsete materjalide loomise oskust.

Õppe alustamise tingimused - vajalikud on arvutikasutuse baasoskused, arvuti ja toimiv internetiühendus ning Adobe Photoshopi litsents või õigus tarkvara kasutada. Varasem Photoshopi kasutamise kogemus ei ole vajalik. Veebitunnis osalemiseks on vaja Zoomi tarkvara, kaamerat ja mikrofoni.

Eesmärk

Koolituse eesmärk on anda õppijale praktilised teadmised ja oskused Adobe Photoshopi iseseisvaks kasutamiseks fototöötluses ja kujundustöös. Koolituse käigus õpitakse piltide kvaliteeti parandama, objekte ja taustu töötleva, kasutama kihte ja maske, tegema värvikorrektsooni ning looma visuaalseid materjale veebis, sotsiaalmeedias ja trükis kasutamiseks.

Õpiväljundid

Koolituse lõpuks õppija:

- muudab pildifailide mõõtmeid ja resolutsiooni vastavalt väljundile, sealhulgas veebile ja trükile;
- kasutab valiku ja transformeerimise töövahendeid objektide valimiseks ja muutmiseks;
- kasutab kihte ja maske fotokompositsioonide ning kujunduste loomisel;
- teostab fotode tonaalsuse ja värvikorrektsooni;
- eemaldab fotodelt segavaid elemente, parandab detaile ja retušeerib fotosid.

Õppesisu

1. Esmased töövõtted

- Photoshopi töökeskkond ja töökorraldus
- pildifaili mõõtmed ja resolutsioon
- valiku töövahendid
- objektide transformeerimine ja muutmine

2. Kihid ja maskid

- kadreerimine
- kihtide paneel ja kihtidega töötamine
- maski kasutamine kihi osaliseks peitmiseks
- mitmest elemendist koosneva kompositsiooni ülesehitamine

3. Värvikorrektsoon

- fotode värvide ja tonaalsuse muutmine
- valguse, kontrasti ja värvitasakaalu korrigeerimine
- värvikorrektsooni rakendamine mittepurustava töövoona

4. Vektorgraafika ja mask

- vektorgraafika töövahendid Photoshopis
- vektorkujundite kasutamine
- vektorgraafika ja maskide kombineerimine

5. Retušeerimine ja tehisintellekti töövahendid

- objektide eemaldamine fotolt ja detailide parandamine
- fotode retušeerimise põhimõtted
- Adobe Firefly ja Photoshopi tehisintellekti võimaluste kasutamine objektide eemaldamisel ning pildiala laiendamisel

6. Filtrid

- filtrite kasutamine fototöötluses
- filtrite mõju ja sobiva töövõtte valimine

7. Detailsed valikud

- Select and Mask keskkond
- keerukamate objektide täpne valimine
- objekti eraldamine taustast ja tausta muutmine

8. Tekst ja Artboardid

- teksti töövahend ja teksti kujundamine
- Artboardide kasutamine eri mõõdus kujunduste loomisel
- visuaalide ettevalmistamine sotsiaalmeedia ja veebikasutuse jaoks

9. Flaierid, bannerid ja mockup

- reklaam- ja turundusmaterjali praktiline kujundamine
- bannerite ja flaierte loomine
- mockupi kasutamine kujunduse realistlikuks esitlemiseks

Õppemeetodid

Veebiõpe toimub Zoomis loengu, töövõtete demonstratsiooni, arutelu ja praktiliste harjutuste vormis. Koolitaja selgitab nädala ülesandeid ja demonstreerib töövõtteid, mille järel õppijad harjutavad iseseisvalt, kirjaliku juhendi järgi või koos juhendajaga. Õpitut kinnistatakse iseseisvate praktiliste ülesannetega. Õppijal on võimalus saada oma töödele tagasisidet.

Õppekeskkond

Kursuse õppematerjalid asuvad e-õppe keskkonnas ning juhendatud tunnid toimuvad Zoomis. Osalemiseks on vaja arvutit, toimivat internetiühendust, Adobe Photoshopi programmi, kaamerat ja mikrofoni. Kursus ja õppematerjalid on eesti keeles.

Õppematerjalid

Õppijatele on ette valmistatud Photoshopi harjutusfailid ja kirjalikud PDF-juhendid ning ligikaudu 90-leheküljeline prinditav Photoshopi konspekt. Kursusel osalejal on õppematerjalidele ligipääs ühe aasta jooksul.

Nõuded õpingute lõpetamiseks, sh hindamismeetod ja -kriteeriumid

Kursuse lõpetamise eelduseks on osalemine vähemalt seitsmes veebitunnis üheksast ning harjutuste ja iseseisvate ülesannete korrektne lahendamine. Hindamine toimub praktiliste harjutuste ja iseseisvate tööde alusel. Hindamiskriteeriumiks on ülesande eesmärgile vastav lahendus ning õpitud Photoshopi töövõtete korrektne kasutamine.

Koolituse läbimisel väljastatav dokument

Kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud, väljastatakse õppijale tunnistus. Kui õppija osaleb koolitusel või esitab töid väiksemas mahus, väljastatakse tõend.

Koolitaja kompetentsust tagava kvalifikatsiooni või õpi- või töökogemuse kirjeldus

Koolitaja Maris Lindoja on pikaajalise praktilise kogemusega graafiline disainer ja koolitaja. Ta on Eesti Kunstiakadeemia graafikaprogrammide ja disainikursuste õppejõud alates 2010. aastast. Tal on 30 aastat töökogemust graafilise disainerina ja üle 20 aasta kogemust arvutigraafikuna. Ta on lõpetanud Eesti Kunstiakadeemias graafilise disaini eriala ning omandanud magistrikraadi interaktiivse multimeedia erialal.

Õppekava kinnitamise aeg

Kuupäev - 08.09.2026