

Täienduskoolituse õppekava: Fotograafia ja fototötluse moodulkoolitus

Õppekavarühm

482-Arvutikasutus

213-Audiovisuaalne ja muu meedia

Õppe kogumaht ja õppe ülesehitus

Õppe kogumaht on 30 akadeemilist tundi, millest 21 akadeemilist tundi on kontaktõpe kas klassi- või veebikoolitusena ning 9 akad. tundi iseseisev töö.

Sihtgrupp ja õppe alustamise tingimused

Sihtgrupp - kursus on mõeldud kõigile, kes soovivad alustada tööd fotograafia alal.

Õppe alustamise tingimused - Vajalik arvuti kasutamise oskus elementaartasemel. Osalejale peaks olema kasutada peegelkaamera, hübriidkaamera või sarnaste võimalustega kompaktkamera ning tal peab olema registreeritud konto Adobe keskkonnas.

Eesmärk

Koolituse eesmärk on anda koolitusel osalejale

- baasteadmised fotograafia põhitõdedest ning oskuse neid praktilises pildistamises kasutada.
- oskused oma kaamera ja tema võimaluste kasutamiseks.
- üldised teadmised tootefoto praktiliseks pildistamiseks
- teadmised RAW faili tötlusest ning praktilised oskused programmi Adobe Lightroom kasutamiseks
- praktilised oskused programmi Adobe PhotoShop kasutamiseks

Õpiväljundid

Koolituse lõpuks õppija:

- Tunneb oma kaamerat ja tema võimalusi, oskab fotograafia põhitõdesid teades neid ka praktilises pildistamises kasutada
- Oskab RAW vormingus pildifaili töödelda, kasutada preset'de süsteemi ja korraldada töövoogu

- Oskab töötada kihtide ja maskidega, objekte välja lõigata pildist, taustu vahetada, teha heledus ja värvikorrektoori, pilte puhastada ja panna erinevaid pilte kokku

Õppesisu

FOTOGRAAFIA ja FOTOAPARAAT

- Kaamera käsitlemine
- Valgetasakaal, ava (sügavusteravus), säri ja ISO (valgustundlikkus)
- Kaamera režiimid ja funktsioonid. Pildiformaadid.
- Valgus – mida arvestada, kuidas kasutada ja kontrollida. Pildistamine erinevates oludes (toas, õues, hämaras)
- Praktiline pildistamine

HEA TOOTEFOTO PILDISTAMINE

- Toode või ese kui informatsiooni edasikandja. Iseärasused
- Pildistamise riistvaraline tehnika
- Pildistamisel kasutatavad riistvaralised seadistused toodete pildistamisel
- Pildistamise võttenurk ja kadreerimine erinevate toodete puhul
- Kompositsioon
- Pildistamine tehnika erinevates valgustustingimustes
- Mõned piltide töötlemise tarkvaralised soovitusel
- Praktiline töö

PRAKTILINE PILDISTAMISE ÕPPEPÄEV

- Eeltööd, mida peab tegema pildistamisele minnes
- Valgus ja sellega arvestamine
- Nipid poseerimiseks
- Modelli juhendamine
- Pildistamist ettevalmistamine jms.
- Praktiline modelliga pildistamine –1.5h

FOTOTÖÖTLUS

- Photoshopi ja LightRoomi võimaluste tutvustus
- Lihtne fototöötlus
- Kihtide kasutamine
- Tausta helendamine
- Plekkide, kriimustuste eemaldamine fotodelt
- Foto salvestamine optimaalses suuruses

Koduste tööde ülevaatamine ja analüüs – Zoomis

Õppemeetodid

Auditoorne töö loengu ja arutelu vormis.

Praktiline töö õpitud teadmiste ja oskuste töös rakendamise kaudu.

Iseseisev töö teadmiste kinnistamiseks.

Õppekeskkond

Auditoorne töö viiakse läbi veebi- või klassikeskkonnas. Koolitusklassid vastavad kaasaegsetele nõuetele (Dataprojektor, pabertahvel jm). Koolitustel osalejad saavad pildistada erivalgustingimustes (päevavalgus, pildistuskast, püsivalgusti) samuti on võimalik kasutada pildistamisel eritaustasid ja erinevaid rekvisiite.

Klassi on tagatud ligipääs ka liikumispuudega inimestele.

Iseseisva töö kirjeldus

Kodused ülesanded, mis vaadatakse koos koolitajaga üle ja analüüsitakse viimases tunnis.

Õppematerjalid

Koolitaja poolt koostatud internetipõhised koolitusmaterjalid

Nõuded õpingute lõpetamiseks, sh hindamismeetod ja -kriteeriumid

Osalemise 85% koolituspäevadel ja ülesannete korrektne sooritamine.

Koolituse läbimisel väljastatav dokument

Tunnistus, kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud. Tõend, kui õpitulemusi ei saavutatud, kuid õppija võttis osa 85% õppetööst.

Koolitaja kompetentsust tagava kvalifikatsiooni või õpi- või töökogemuse kirjeldus

Head praktilist fotograafia, PhotoShop'i ja Lightroomi kasutuskogemust omav koolitaja.

Õppekava kinnitamise aeg

Kuupäev - 01.03.2019